

RÉSUMÉ SUJET 9

LE SYSTÈME PHONOLOGIQUE I

I. INTRODUCTION

La graphie du français est séparée de sa prononciation; c'est dû à cela que lorsqu'on parle de sons il faut recourir à un autre alphabet (API). Cet alphabet repose sur un principe rigoureux:

"Un signe pour un son, un son par un signe".

Voici Georges [vwasiʒʁ₃]

Pour la transcription la séparation des unités ne correspond pas à la distribution en mots; les signes de ponctuation disparaissent et on met des flèches pour indiquer si la voix monte ou descend.

II. LES PHONÈMES DU FRANÇAIS

a) QU'EST-CE QU'UN PHONÈME?

Tout message linguistique oral repose sur l'émission de certains bruits par notre appareil phonateur.

Comment reconnaître les bruits qui font partie du système de la langue?

Lampe [lap] / Rampe [Rap]

Au niveau du signifiant il y a une différence: le son initial.

Par contre: Rampe [râp] / [Rap]

La deuxième réalisation est faite par un parisien, et la première par un bourguignon.

Ici, le signifiant est différent comme dans le premier exemple, mais le signifié est toujours le même; donc, nous dirons que [R] et [r] sont 2 sons différents qui ne s'opposent pas à l'intérieur du système, tandis que [R] et [1], ce sont deux sons différents qui entraînent une modification du signifié, donc ils s'opposent à l'intérieur du système. [R] et [1] sont deux phonèmes du français.

"Le phonème est la plus petite unité de sons capable de produire un changement de sens par simple commutation, sans avoir de sens lui-même".

Nous pouvons aussi le définir comme "l'unité minimale pertinente d'une langue donnée".

- La *Phonologie* fait l'étude fonctionnelle des phonèmes, face à la *Phonétique* qui s'intéresse plus généralement aux propriétés acoustiques des sons et aux aspects physiologiques de leur production, elle étudie donc les SONS.

b) PREMIER CLASSEMENT DES PHONÈMES

- *voyelles*: ce sont des sons musicaux.
- *Consonnes* : ce sont des bruits (sourdes) ou des combinaisons de sons musicaux et des bruits (sonores).
- *semi-voyelles*: [j], [y], [w] consonnes dont l'articulation est proche de celle des voyelles.
- Les *voyelles* peuvent former un noyau syllabique, peuvent former une syllabe, et coïncider avec une unité de signifié.
- La *consonne* suppose toujours une voyelle.

c) DEUXIÈME CLASSEMENT**I. VOYELLES**

16, tandis que 6 à l'écrit).

orales / nasales : sortie de l'air.

arrondies / non arrondies : position des lèvres.

ouvertes / fermées : aperture entre la langue et le palais.

antérieur / postérieur : langue en avant / en arrière.

2. SEMI-VOYELLES

Elles proviennent des diphtongues; ce sont des phonèmes consonantiques très proches des voyelles.

Les semi-voyelles associent le souffle sonore d'une voyelle au bruit de passage d'air d'une consonne telle [s].

Ex: Dis[di]/Dieu[djθ].

Elles sont toujours accompagnées d'une voyelle avec laquelle elles sont prononcées en une seule syllabe. Elles sont émises plus rapidement que la voyelle qui garde, elle, toute sa durée.

Ex: bi hein / bi hein / bi hein /bien!

[j] [biɛ] / [bi ɛ] / [bi ɛ] / [bjɛ]

Q I / Q I / Q I /cuit

[y] [kyi]/[kyi]/[kyi] [kʲi]

ou à / ou à / ou à /oûah!

[w] [u a] / [u a] / [u a] / [wa]

3. CONSONNES

(17)

- sourdes / sonores
- liquides:

[R] [1]

- a) *Lieux d'articulation:*
 bilabiales [m], [p], [b]
 labiodentales [f], [v]
 dentales [t], [d]
 alvéolaires [n], [l], [s], [z]
 palatales [ʃ], [ʒ], M, [R], [k], [g]
- b) *Mode d'articulation:*
 orales: occlusives, constrictives, liquide, vibrante.
 nasales.

III. LE SYSTÈME PHONOLOGIQUE ESPAGNOL

- 24 phonèmes:
 5 voyelles.
 19 consonnes.
- a) *Voyelles:*
 - ouverte / fermée : (aperture de la bouche).
 - antérieur / postérieur : (position de la langue par rapport au palais: en avant ou en arrière).
 - aiguë / grave : (timbre).
- b) *Consonnes:*
 - *Point d'articulation:*
 - bilabiales.
 - labiodentales.
 - dentales.
 - inter dentale.
 - alvéolaire.
 - palatale.
 - vélaire.
 - *Mode d'articulation:*
 - occlusive / constrictive.
 - sourde / sonore.
 - nasale.
 - liquides.
 - vibrantes.

DIFFERENCES ENTRE LES 2 SYSTEMES

- Le nombre de phonèmes:
 -Français : 33 (16 voyelles et 17 consonnes).

-Espagnol : 24 (5 voyelles et 19 consonnes).

- Les voyelles nasales.
- Le lieu d'articulation des consonnes
 - interdentale
 - vibrante, multiple
 - le phonème
 - etc.